



Leer el mundo: la literatura de viajes en la era transmedia

Marzo y abril 2025

Ciclo coordinado por Carlos Contreras Elvira

Desde la antigüedad, la literatura de viajes ha alimentado la curiosidad y el asombro por otras culturas. A lo largo de los siglos, ha evolucionado, fusionando aventura, historia, ciencia y pensamiento, pero nunca ha dejado de ser un espacio de reflexión sobre el mundo que nos rodea y sobre nosotros mismos. En el proyecto modernizador de la ILE resulta imprescindible viajar. El viaje permite el descubrimiento de otros mundos y es otra manera de nombrar la educación, concebida como una experiencia total a lo largo de la vida, que es a su vez un viaje. Este ciclo está dedicado a un género que puede ser un valioso aliado para fomentar el intercambio de culturas y conocimientos, y no solo la tolerancia y el respeto, sino también el interés por las costumbres y opiniones del otro.

12

Marzo / 19 h

**Por tierra, mar y
aire. La crónica
de viajes, hoy**
Antonio Lucas y
Ander Izagirre

19

Marzo / 19 h

**Escribir, fotografiar,
filmar. Naturaleza e
impulso nómada en la
era transmedia**
Paco Nadal y
Andoni Canela

25

Marzo / 19 h

**El viaje como
aventura del
conocimiento**
María Belmonte y
Alfonso Armada

9

Abril / 19 h

**Entender al otro
para escribir la
paz: reporteras en
zonas de conflicto**
Mayte Carrasco y
Anna Surinyach

Entrada libre hasta completar aforo / Sígalo en directo en www.edaddeplata.org y a través de nuestro canal de YouTube

Duración aproximada de cada sesión: 1 hora 30 minutos

Follow us



Colaboran



Organiza



INSTITUCIÓN
LIBRE DE
ENSEÑANZA Paseo del General
Martínez Campos, 14
28010 Madrid