



# Leer el mundo: la literatura de viajes en la era transmedia

Marzo y abril 2025

Ciclo coordinado por Carlos Contreras Elvira

Desde la antigüedad, la literatura de viajes ha alimentado la curiosidad y el asombro por otras culturas. A lo largo de los siglos, ha evolucionado, fusionando aventura, historia, ciencia y pensamiento, pero nunca ha dejado de ser un espacio de reflexión sobre el mundo que nos rodea y sobre nosotros mismos. En el proyecto modernizador de la ILE resulta imprescindible viajar. El viaje permite el descubrimiento de otros mundos y es otra manera de nombrar la educación, concebida como una experiencia total a lo largo de la vida, que es a su vez un viaje. Este ciclo está dedicado a un género que puede ser un valioso aliado para fomentar el intercambio de culturas y conocimientos, y no solo la tolerancia y el respeto, sino también el interés por las costumbres y opiniones del otro.

**12**

Marzo / 19 h

**Por tierra, mar y aire. La crónica de viajes, hoy**  
Antonio Lucas y Ander Izagirre

**19**

Marzo / 19 h

**Escribir, fotografiar, filmar. Naturaleza e impulso nómada en la era transmedia**  
Paco Nadal y Andoni Canela

**25**

Marzo / 19 h

**El viaje como aventura del conocimiento**  
María Belmonte y Alfonso Armada

**9**

Abil / 19 h

**Entender al otro para escribir la paz: reporteras en zonas de conflicto**  
Mayte Carrasco y Anna Surinyach

Entrada libre hasta completar aforo / Sígalo en directo en [www.edaddeplata.org](http://www.edaddeplata.org) y a través de nuestro canal de YouTube

Duración aproximada de cada sesión: 1 hora 30 minutos

Follow us



Colaboran



Organiza



INSTITUCIÓN Paseo del General  
LIBRE DE Martínez Campos, 14  
ENSEÑANZA 28010 Madrid