

Vª EDICIÓN DEL CICLO

LOS SONIDOS DE OTROS TIEMPOS, HOY

ORGANIZADO POR LA ESCUELA
DE MÚSICA MEDIEVAL
Y DE TRADICIÓN ORAL (ILE)

NOVIEMBRE 2023



24 noviembre
viernes, 19:30 h

CONCIERTO

El arte del *cantor* medieval

ENSEMBLE GILLES BINCHOIS

Intérpretes:

Anne Delafosse, Anne-Marie Lablaude
y Dominique Vellard

Concierto comentado por

PALOMA GUTIÉRREZ DEL ARROYO

Entradas disponibles pinchando aquí

Precio de la entrada: 15 €

Duración aproximada del concierto: 90 minutos

25-26 noviembre
sábado y domingo

CURSO MAGISTRAL
EN LA MONODIA MEDIEVAL
CON EL ENSEMBLE
GILLES BINCHOIS

Enseñantes: DOMINIQUE VELLARD,
ANNE MARIE LABLAUDE Y ANNE DELAFOSSE
(<https://gillesbinchois.com/>)

Los tres intérpretes realizarán un trabajo de profundización en los neumas, los modos, el estilo, la emisión y la conducción de la voz en la monodia litúrgica medieval. Habrá trabajo en *schola* mixta y separada por voces agudas y graves, así como la posibilidad de trabajar en canto solista.

El curso está dirigido a cantantes ya iniciados en la monodia medieval y estará abierta la matrícula también a personas interesadas en asistir en calidad de oyentes.

Más información pinchando aquí

Corporación de
Antiguos Alumnos
y Amigos de la ILE

ILE INSTITUCIÓN
LIBRE DE
ENSEÑANZA

Paseo del General
Martínez Campos, 14
28010 Madrid